

Jo vaig estudiar a l'institut Julio Antonio

NOM I COGNOMS:

Rosa Maria Torres Baiges

CURSOS EN QUÈ VAS ESTUDIAR A L'INSTITUT JULIO ANTONIO:

Des de 1972 a 1976

QUINS ESTUDIS VAS CURSAR-HI?:

(4rt, 5è , 6è de Batxillerat i COU)

DE QUINS PROFESSORS-RES GUARDES ESPECIAL RECORD? PER QUÈ?

Molts i bons són els records d'aquell temps. Em recordo molt de **M. Carmen Roman** quan ens explicava que havia anat a l'enterrament d'Ortega i Gasset a Madrid. Explicava molt bé la literatura. La **M. Luisa de Celis** (Castellà), sempre em deixava exposar els treballs davant dels companys, i el seu marit **Antonio Piqué** (Filosofia). **Manolo Quintana** (Francès); encara guardo el llibre de text que vam treballar amb ell a COU. Recordo que venia a classe amb la seua pipa (en aquell temps els profes fumaven a classe). **Lluís Margarit** (Història) em va agradar molt com ens va explicar la Guerra Civil. **José Cerdà** (Naturals), un senyor amb una paciència infinita amb nosaltres adolescents i trapelles. **Mercè Pons** (Matemàtiques) la vaig tenir el primer any que va arribar i la veia molt jove i amb el privilegi de poder treballar i ser lliure. **M. Pau Navarro** (Música i Labores), guardo d'ella molt bon record, sobretot dels punts de costura que ens va ensenyar a fer. Ens ho passàvem molt bé fent les mil i una amb el drap que cosíem. La **Valvanera González** (Història), era una profe que no reia mai i ens tenia sempre sota les seves ordres, més ben dit mai aixecàvem el cap del llibre per temor a que ens preguntés el que no sabíem. Segur que poques vegades ens va dir que calléssim. **Àngel Martí** (Dibuix), quin malson el dibuix tècnic i el "rotring".

Finalment un professor de qui guardo un record especial, **Anselmo Polanco** (Matemàtiques). Persona seria en tots els aspectes i que em va

fer patir, ja que jo no sóc de matemàtiques. En aquell temps on l'orientació als alumnes no funcionava com ara, guardo el millor record d'ell en aquest aspecte. Em va aconsellar què podia estudiar tenint en compte després quin podria ser el meu futur. Ell em va fer reflexionar, ja que quan som joves ho veiem tot molt bonic i després la realitat és una altra.

QUIN RECORD GUARDES DE LA TEVA ESTADA AL CENTRE?

Moltes coses. Els companys dels diferents pobles que venien al centre. Els de Benissanet i Miravet que venien amb la bici. Els entrepanys que ens compràvem a l'hora del pati (ens els venien a la primera finestra del menjador, bar actual). Els entrenaments de bàsquet a les vuit del matí amb l'Anselmo Polanco i, cada matí, ell ens feia resar abans de començar la classe, tots drets. Algun dia començàvem la classe una mica "contents" de com havia anat aquell "pare nostre". No podíem evitar riure o fer-ne alguna. Haver-nos de canviar abans i després de fer Educació Física, sempre de pressa i fent cua al vestuari, però eren moments divertits.

POTS EXPLICAR ALGUNA ANÈCDOTA O FET SIGNIFICATIU QUE ES VA DONAR DURANT LA TEVA ESTADA AL CENTRE?

Un dia ens tocava dibuix amb l'Àngel Martí i abans de que ell arribés, ens vam posar a jugar a futbol amb l'esborrador, amb tan bona sort que vam xutar al vidre i aquest es va trencar, però no va caure. Pensant en el càstig que ens podia caure se'ns va ocórrer posar una taula de dibuix davant de la finestra . Va arribar ell, nosaltres tots callats i asseguts, va fer la classe i en acabar vam marxar tan tranquils .

DE QUÈ ET VA SERVIR ESTUDIAR A L'INSTITUT JULIO ANTONIO?

Per poder aconseguir arribar a la Universitat amb una bona formació i fer bones amistats que han perdurat en el temps. Una bona etapa de la vida on a part d'aprendre uns coneixements, també vam aprendre molts valors i ens vam formar com a persones

A QUÈ ET DEDIQUES A L'ACTUALITAT?

Treballo a l'ensenyament iestic a l'institut Julio Antonio. Poc m'ho podia pensar quan vaig acabar els estudis que algun dia hi tornaria com a profe, ja en porto vint.

Ens podies afegir una fotografia de la teva època d'estudiant i una altra actual?

